

Steter Tropfen formt das Bild - Vielfalt in der Aquarellmalerei

Susan Tiedt

Aquarellmalerei - damit verbinden Menschen Namen wie William Turner, Lovis Corinth und Carl Larsson, jene berühmten Aquarellisten, die Landschaften, Menschen und Gebäude meisterhaft darstellten.



Susan Tiedt

Inspiziert von diesen Vorbildern begann ich in den 90er-Jahren mich mit exakt diesen Bildthemen zu beschäftigen, merkte aber bald, dass mein komplexes Umfeld gelegentlich Einfluss auf meine Malerei hatte. Musik, Filmszenen, Beobachtungen und Widersprüchliches im Alltag, das alles führt zu neuen Bildideen.

Um von der Idee zu einem fertigen Aquarell zu kommen, hilft mir meine Ausbildung zur Bauzeichnerin, durch die ich solide Grundlagen zur Darstellung von Perspektive und Proportion erlernte. Konstruktion und Zufall frei fließender Farben ergänzen sich in meinen Aquarellen



Geflecht



Aquarium

und führen manchmal zu Ergebnissen, die über die Abbildung der Realität hinausgehen.

Bedingt durch meinen Beruf mag ich technische Darstellungen, andererseits liebe ich es, Bildthemen witzig umzusetzen. Das zeigt sich oft an dem Zusammenspiel von Aquarell und Titel.